

ANIMACIÓN para principiantes

SOTANOBLANCO

Docentes:

Agustín Bobillo

www.anfibioproducciones.com.ar

PROGRAMA

Primera Unidad: Introducción

Para resolver el movimiento de la imagen es necesario entender sus principios.

Introducción a la animación

Persistencia de la visión

Animación progresiva

Segunda Unidad: Propiedades del movimiento

El objetivo de esta unidad consiste en que el alumno pueda aplicar y reconocer el efecto de un dibujo animado con la ayuda de ejercicios.

Morphing

Comprensión y extensión

Anticipación

Caminata y corrida de un personaje

Acción rápida

Tercera Unidad: Realización

Una vez aplicados los conceptos aprendidos en las unidades anteriores se pasa a la realización de una animación.

Preproducción: la idea, storyboard, diseño de personajes, layout.

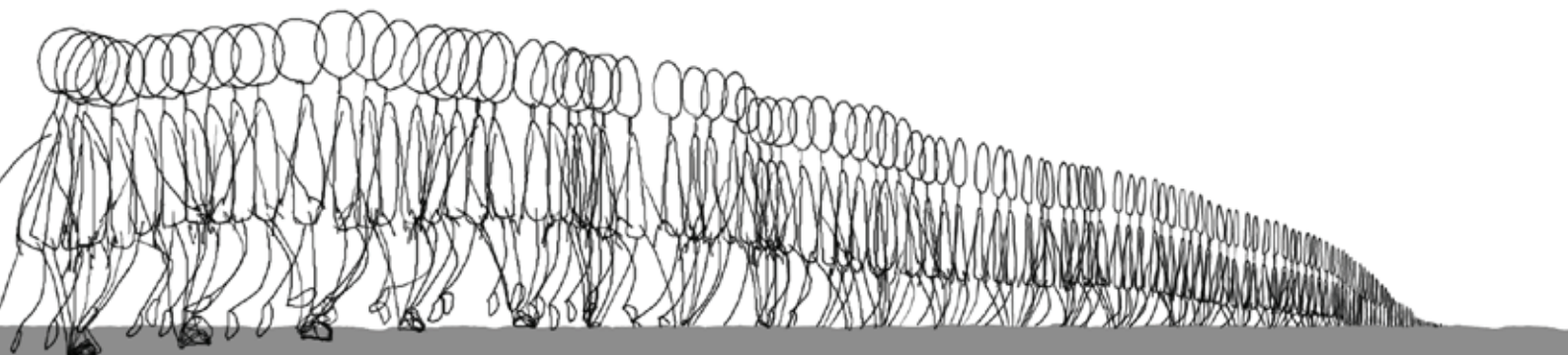
Producción: fondos, animación, intercalación, entintado.

Postproducción: digitalización de las imágenes, edición

(Adobe pro y After effects como herramientas para manipular el dibujo) y render.

OBJETIVOS

El curso está diseñado para que el alumno sea capaz de realizar animaciones independientes por medio del dibujo y la digitalización del mismo.



Pasaje Giuffra 382 - San Telmo

Aranceles e inscripción contacto@sotanoblanco.com.ar

www.sotanoblanco.com.ar