

# Taller anual Lápiz color

Docente: Anita Morra | [www.porcelanita.com.ar](http://www.porcelanita.com.ar)



## OBJETIVOS

El taller está dirigido a todos aquellos que deseen aprender a aplicar el lápiz color como técnica en su totalidad; para ello se trabajará sobre el marco de la ilustración infantil.

No se requieren conocimientos previos de ilustración o dibujo.

El programa está pensado en un nivel, para ser concluido en el término de un año (a dos horas semanales), pero esto dependerá de los tiempos y ritmos de cada alumno.

También se considera un segundo nivel (opcional) en el cual los alumnos avanzados que concluyeron el primer año podrán trabajar temas complejos y experimentaciones variadas (el lápiz color y sus combinaciones con otras técnicas).

## MATERIALES

- Lápiz Grafito H - HB
- Lápices Color Profesionales (en un principio cuando el alumno se anote se le pedirán algunos colores particulares si no cuenta con una caja entera o no puede comprarla enseguida)

Polychromos Faber-Castell

[http://www.faber-castell.com.ar/31124/Productos/Lnea-Artstica/Artstica/Polichromos/Lpices-de-Colores-Permanentes/default\\_news.aspx](http://www.faber-castell.com.ar/31124/Productos/Lnea-Artstica/Artstica/Polichromos/Lpices-de-Colores-Permanentes/default_news.aspx)

o Línea Pablo Caran d'Ache

<http://www.carandache.ch/m/la-couleur/artistes-et-professionnels/les-crayons/pablo/index.lbl>

- Papel de Resma común blanco, para bocetería
- Block Le Papier Artists 22x32cm 130grs (No espiralado)  
<http://www.cabanel.com.ar/block-le-papier-artists-22-x-32-cm>  
[http://www.e-teorema.com/producto.php/596078/bl\\_dib\\_papier\\_130g\\_22x32\\_1004](http://www.e-teorema.com/producto.php/596078/bl_dib_papier_130g_22x32_1004)

- Más adelante en el taller se les pedirán papeles específicos de dibujo como: Schoeller / Fabriano / Fabriano texturado de color / etc

SOTAN **B**LANCO

Pasaje Giuffra 382 - San Telmo

## Taller anual Lápiz color



### PROGRAMA

#### Inicio teórico

- ¿Qué es el lápiz color? ¿Cómo está compuesto?
- Tipos de lápiz color.
- Ejemplos de usos; Muestreo y Análisis de trabajos de ilustración profesionales, resueltos con la técnica.

#### Nociones

- Saturación (plenos en intensidad total-media-suave)
- Tono continuo
- Tramas - Texturas
- Pasajes + transparencias
- Trabajo monocromático
- Superposición y mezcla de colores/matices
- Trabajo policromático
- Niveles de lectura
- Perspectiva aérea (atmosférica)
- Ilustraciones abiertas / cerradas / viñetas

#### Práctica

- Bocetería
- Desarrollo de personajes propios
- Composición de escenas simples y complejas
- Estudio de escenografía (entorno para una ilustración)
- Trabajo sobre distintos soportes (papeles texturados y de color)
- Ilustración del relato infantil
  - Toma de partido y elección de momentos a ilustrar.
  - Documentación sobre el tema.
  - Traducción e interpretación gráfica del texto.
  - Bocetería y desarrollo propios.
  - Ejecución final del trabajo con la realización de originales.
- Experimentación de Lápiz color + Otros materiales/técnicas: Grafito | Témpera | Acuarela (a verse en el segundo nivel opcional).

SOTAN **B**LANCO

Pasaje Giuffra 382 - San Telmo