

TÉCNICAS PLÁSTICO-EXPRESIVAS

DOCENTES

Teté Cirigliano

www.tetciriglianoilustraciones.blogspot.com

Hernán Santoro

www.hpsantoro.blogspot.com

PRESENTACIÓN

Este Taller está dedicado a la enseñanza amplia y general de técnicas aplicadas en Pintura, proporcionando un desarrollo personal creativo mediante la experimentación de materiales y soportes.

Este taller busca, que los alumnos descubran sus propias habilidades de comprender y disfrutar los diferentes lenguajes artísticos que les permitan personalizar su expresión y estimular su percepción artística en todo su valor.

OBJETIVOS

- Incentivar la capacidad creativa del alumno.
- Desarrollar el conocimiento de técnicas plásticas poniendo a su alcance la posibilidad de comprender y experimentar los diferentes lenguajes que le permitirán desarrollar su identidad artística.
- Producir proyectos personales individuales.
- Manipular diferentes materiales y soportes.
- Elaborar materiales propios.
- Observación y análisis del entorno y de los fenómenos estéticos.
- Comprensión de los procesos generales que intervienen en la elaboración de técnicas.

“TODOS SOMOS INDIVIDUOS CON CAPACIDAD CREATIVA, NUESTRA META ES PODER DESARROLLAR Y POTENCIAR MEDIANTE IDEAS PRÁCTICAS DICHA CREATIVIDAD.”



“CREEMOS EN ESOS ARTISTAS PARTICIPES DE LIBERTAD CREADORA”

IMPORTANTE

No es necesario tener conocimientos artísticos previos al comenzar este taller, simplemente tener ganas de recorrer, aprender y desarrollarse artísticamente.

Durante las dos horas semanales, el alumno recibe información y sus ejercicios son analizados en clase. En el taller se proponen ejercicios que deben ser resueltos durante la semana.

Todos los estudiantes, sin excepción, empiezan por el primer módulo. Una vez que éste ha sido cursado de manera satisfactoria, con buen nivel de asistencia y con los resultados requeridos, el alumno obtiene un cupo para seguir con el siguiente módulo, y así sucesivamente.

Se aclara que el cambio de nivel puede conllevar a un cambio de horario, previo aviso.

Pasaje Giuffra 382 - San Telmo

PROGRAMA

TÉCNICAS Y ESTILOS PLÁSTICOS QUE DESARROLLAREMOS EN EL TALLER:

Procedimientos pictóricos: óleo, acrílico, acuarelas, témperas, etc.
Teoría de color (Armonías)
Pintura de caballete y decorativa.
Pintura sobre tela.
Pátinas sobre metales, yeso, cerámica bizcocho, mimbre y madera.
Policromías.
Técnicas mixtas:
Esfumado.
Decoupage.
Transferencia de imágenes.
Acrílico y óleo.
Estilos Pictóricos:
Impresionismo
Cubismo.
Pop art.
Art Nouveau.
Art Deco.
Pintura abstracta.
Pintura étnica.
Arte fantástico.
Pintura realista.
Pintura matérica.
Colagge.
Pintura en tela/ indumentaria, accesorios como carteras, zapatillas, etc.
Creación de stencils.
Escultura: Papel maché, Arcilla (bajo relieve)
ELABORACIÓN PROPIA DE MATERIALES:
Óleo, Barniz,

ELABORACIÓN PROPIA DE MATERIALES:

- Óleo
- Barniz
- Bastidores
- Cartón entelado.

Los alumnos que cumplan satisfactoriamente los dos primeros años de estudio formarán un grupo avanzado con el cual desarrollarán un trabajo personalizado de perfeccionamiento.